

## Enchantment

Choreographie: Jo Thompson Szymanski

<b>Beschreibung:</b>	32 count, 4 wall, intermediate line dance
<b>Musik:</b>	<b>Land Of Enchantment</b> von Michael Martin Murphey, <b>Land Of Enchantment</b> von Dean Brothers
<b>Hinweis:</b>	Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

### **Step, hold, side, close, back, hold, side, close**

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Halten
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Halten
- 7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen

### **¼ turn l, hold, side, close, back, hold, side, close**

- 1-2 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links vorn (9 Uhr) - Halten
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Halten
- 7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen

### **Step, kick, back, ½ turn l, step, sweep, cross, back**

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß flach nach vorn kicken
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen
- 7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach hinten mit rechts

### **Side, hold, hip sways, side, hold, ¾ turn r**

- 1-2 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (12 Uhr) - Halten
- 3-4 Hüften nach rechts schwingen - Hüften nach links schwingen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Halten
- 7-8 ¼ Drehung rechts und Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)

### **Wiederholung bis zum Ende**