

# God blessed Texas

---

**Choreographie:** Shirley K. Batson

**Beschreibung:** 32 count, 2 wall, beginner line dance

**Musik:** God blessed Texas von Little Texas

**Hinweis:** Es gibt verschiedene Variationen dieses Tanzes!

## Step l, touch, back r, touch; Back l, touch, Step r, touch (with clap)

- 1-2 LF Schritt nach schräg links vorn - RF neben LF auftippen und klatschen
- 3-4 RF Schritt nach schräg rechts hinten - LF neben RF auftippen und klatschen
- 5-6 LF Schritt nach schräg links hinten - RF neben LF auftippen und klatschen
- 7-8 RF Schritt nach schräg rechts vorn - LF neben RF auftippen und klatschen

## Stomp, stomp, slap, slap, knee-roll l + r

- 1-2 LF schräg links vorn aufstampfen - RF etwa schulterbreit neben LF aufstampfen
- 3 Mit der linken Hand links entweder auf den Schenkel oder die Hüfte klatschen
- 4 Mit der rechten Hand rechts entweder auf den Schenkel oder die Hüfte klatschen
- 5-6 Linkes Knie langsam links herum kreisen lassen
- 7-8 Rechtes Knie langsam rechts herum kreisen lassen

## Grapevine r + l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts und mit der linken Ferse über den Boden schleifen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 7-8 Schritt nach links mit links und mit der rechten Ferse über den Boden schleifen

## Step r, scoot 2x turning $\frac{1}{2}$ r; Step l, scoot 2x; Step r, scoot

- 1 RF Schritt nach vorn
- 2-3 Linkes Knie anheben und 2x auf dem rechten Ballen nach vorn rutschen, dabei eine  $\frac{1}{2}$  Drehung nach rechts ausführen (6 Uhr)
- 4 LF Schritt nach vorn
- 5-6 Rechtes Knie anheben und 2x auf dem linken Ballen nach vorn rutschen
- 7-8 RF Schritt nach vorn - Linkes Knie anheben und auf dem rechten Ballen nach vorn rutschen

## Wiederholung bis zum Ende

