

Thanks a lot

Choreographie: Georges Fournier

Beschreibung: 32 count, 4 wall, beginner line dance

Musik: Thanks A Lot - Robert Mizzell

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Takten.

Walk, Walk, Mambo Step, Back, Back, Coaster Step

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 3&4 RF Schritt vor - LF etwas entlasten, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt zurück
- 5-6 2 Schritte zurück (l - r)
- 7&8 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen, LF kleiner Schritt vor

Walk, Walk, Side Rock-Cross, Side, Cross, Side Rock-Cross

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 3&4 RF Schritt nach rechts - LF etwas entlasten, Gewicht auf LF, RF vor LF kreuzen
- 5-6 LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen
- 7&8 LF Schritt nach links - RF etwas entlasten, Gewicht zurück auf RF, LF vor RF kreuzen

Side, Behind, $\frac{1}{4}$ Turn r-Shuffle, Step Turn, Shuffle l

- 1-2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- 3&4 $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung und Shuffle nach vorn (r - l - r) (3 Uhr)
- 5-6 LF Schritt vor - $\frac{1}{2}$ Rechtsdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf RF (9 Uhr)
- 7&8 Shuffle nach vorn (l - r - l)

Full Turn l, Mambo Step, Back, Back, Coaster Step

- 1-2 $\frac{1}{2}$ Linksdrehung und RF Schritt zurück, $\frac{1}{2}$ Linksdrehung und LF Schritt vor
- 3&4 RF Schritt vor - LF etwas entlasten, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt zurück
- 5-6 2 Schritte zurück (l - r)
- 7&8 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen, LF kleiner Schritt vor

Wiederholung bis zum Ende

